

Benito Pérez Galdós

La desheredada



GENIO MALIGNO

1881

BENITO PÉREZ GALDÓS

La desheredada

1881

GENIO MALIGNO

La desheredada, de Benito Pérez Galdós (1881).

Esta obra se encuentra en dominio público en la República Argentina (Ley 11.723). Última muerte relevante: 1920. Dominio público en Argentina desde el 1/1/1991.

Texto tomado de Wikisource en español: <https://es.wikisource.org/wiki/>

La_desheredada_(Segunda_parte). La transcripción de Wikisource se distribuye bajo licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0.

Edición digital: Genio Maligno, biblioteca de dominio público. geniomaligno.com.ar

La desheredada

PERSONAJES DE ESTA SEGUNDA PARTE

- ISIDORA RUFETE, protagonista.
- MARIANO RUFETE, su hermano.
- AUGUSTO MIQUIS, doctor en Medicina.
- JOAQUÍN PEZ.
- DON JOSÉ DE RELIMPIO Y SASTRE, tenedor de libros.
- MELCHOR DE RELIMPIO, arbitrista.
- EMILIA DE RELIMPIO DE CASTAÑO.
- LA SANGUIJUELERA.
- DON ALEJANDRO SÁNCHEZ BOTÍN, padre de la Patria.
- JUAN BOU, litógrafo.
- JUAN JOSÉ CASTAÑO, ortopedista.
- MUÑOZ Y NONES, notario.
- MADAMA EPONINA, modista.
- RIQUEÍN, niño.
- EL MAJITO.
- MODESTO RICO, tratante de vinos.

— PALO-CON-OJOS.

— GAÍTICA.

— DIVERSOS PECES.

— DIVERSOS PÁJAROS.

— UN GRAN PERSONAJE (que no habla).

— DIVERSOS PERSONAJES (que no hablan tampoco).

Un abogado, testigos, carceleros y carceleras, curiales, un oficial de litografía, hombres y mujeres del pueblo, porteros, tropa, etc.

La escena en Madrid y principia en diciembre de 1875.